ГРОЗНЫЙ БАШКИСЭР

* Моя очередь караулить, дядюшка Йондозбай! — послышалось рядом. Петух оторвал взгляд от одуванчиков.
* А не боишься? — спросил он.

— Нет, дядюшка Йондозбай! Ты разве не знаешь? —

*Хоть на спинке желтый пух,*

*Не цыпленок я— петух —*

*Когти — медны, клюв — булат. Только тронь — не будешь рад!*

— Расхвастался, стихотворец, не хуже Ялая, — сказал петух. — Ладно, передаю пост тебе! Если что — сразу зови па помощь!

Петух ушел, и вскоре по всем улицам разнеслась весть о том, что в ауле Кляш наступил полдень.

Тем временем Айбулат побегал, нарвал желтых одуванчиков и по­ложил возле отдыхающей мельницы. Потом решил сочинить в честь нее стихи. Стихи лучше сочинять на ходу, и цыпленок тоже принялся ходить кругами, как и старый петух.

Стихи уже были почти готовы, когда из-за телеги выползло страшное существо.

* Я страшный разбо-о-о-йник, я грозный Башкисэ-эр\*, — завыло, за­стонало чудовище. — Я ем курятину-у! Я люблю яичницу-у!
* Еще чего! — крикнул Айбулат. —

*Убирайся сам отсюда,*

*а не то придется худо!*

Он прыгнул вперед и крепеньким клювом тюкнул разбойника прямо в повязку на глазу.

j j

* Ай, мой глаз! — взвизгнуло чудовище и бросилось прочь. Цыпле­нок успел вцепиться когтями ему в хвост. Чудовище заколотило хвостом по земле, скинуло Айбулата, взбежало на забор и исчезло у соседей. Цыпле­нок вспорхнул в воздух, но перелететь через забор не смог. Опустившись на землю, он выплюнул шерстинки из клюва и, пригладив свой растрепан­ный пушок, сказал:
* Яичницу он любит!